

Relação das oficinas CAUA/UFAM – Setembro 2016

OFICINA 01: Teatro de Fantoche

Turno: Matutino

Horário: 08h às 12h

Período: (sábados) 17 e 24 de setembro de 2016

Monitoras Priscila Passos de Lima / Silvia Lucia Viana / Mayara Araújo dos Santos

Carga Horária: 8h

Proposta

A proposta desta oficina é ensinar algumas técnicas básicas de confecção e produção de fantoche, cenário, figurino. Durante a oficina o aluno também vai participar de jogos teatrais, técnicas para voz e criação do personagem, manipulação. A oficina faz parte do Projeto Núcleo de Teatro do CAUA- NTCAUA: Apresenta teatro de fantoche no CAUA, que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE.

OFICINA 02: Arte com papel

Turno: Vespertino

Horário: 14h às 17h

Período: 19 a 23 de setembro de 2016

Monitora: Carolynne Nilza da Silva Beleza Baltaz

Carga Horária: 15h

Proposta

A proposta desta oficina é ensinar duas técnicas que utilizam o resíduo de papel como matéria-prima para produção de objetos tridimensionais (esculturas). A primeira técnica utiliza a massa de papel conhecida como “papel machê” e a segunda utiliza tiras de papel umedecidos em cola branca e é conhecida como pastagem ou da papietagem. Ao término da oficina, o participante terá conhecimento técnico para aplicar na criação e produção de objetos tridimensionais. A oficina faz parte do Projeto Oficinas de Artes Visuais no CAUA que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE.

OFICINA 03: Produção de objetos cenográficos com fita adesiva

Turno: Vespertino

Horário: 14h às 17h

Período: 19, 20 e 21 de setembro de 2016

Monitor: Paulo Roberto Simonetti Barbosa

Carga horária: 9h

Proposta

A proposta desta oficina é ensinar uma técnica de produção de objetos cenográficos que utiliza como matéria-prima fita adesiva. Serão produzidos diversos objetos tridimensionais como partes do corpo humano, garrafas, potes e instrumentos musicais. A oficina faz parte do Projeto Oficinas de Artes Visuais no CAUA que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE.

OFICINA 04: Grafite com estêncil

Turno: Vespertino

Horário: 14h às 17h

Período: 26 a 30 de setembro de 2016

Monitor: Erick Dammon da Silva Lima

Carga Horária: 15h

Proposta

A proposta desta oficina é ensinar técnicas de pintura grafite utilizando o estêncil como suporte. Serão produzidos vários moldes com formas geométricas inspiradas no grafismo indígena e com formas orgânicas tendo como fonte de inspiração as formas dos peixes amazônicos. As pinturas acontecerão utilizando como suporte o papel e servirão como estudo para pintura de um painel na fachada da Unidade I do Centro de Arte. A oficina faz parte do Projeto Grafite no

CAUA que é apoiado pela Pró-Reitoria de Extensão, através do Programa Atividades Curriculares de Extensão – PACE.

OFICINA 05: Serigrafia Artística

Turno: Vespertino

Horário: 14h às 17h 15m

Período: 29 e 30 de setembro e 06 e 07 de outubro de 2016

Monitor: Afrânio Chaves dos Santos

Carga Horária: 15h

Proposta

A proposta desta oficina é ensinar as técnicas básicas de produção, revelação e impressão serigráfica. O curso vai apresentar a serigrafia como um suporte para produção de trabalhos artísticos. Vão ser apresentados exemplos de trabalhos produzidos por diversos artistas que utilizaram a impressão serigrafia. O aluno irá poder produzir um trabalho, participando de todas as etapas: reparação da matriz, esticar o nylon e tela no suporte, revelação e pintura em papel e tecido. A técnica possibilita a produção de trabalhos como pinturas em camisas e papel de grande aceitação popular.

